



DISTRETTO DI CORTE DI APPELLO DI ROMA
FORMAZIONE DECENTRATA – SETTORE PENALE

CORSO T23002

IL NUOVO STATUTO PENALE DEI BENI CULTURALI

In collaborazione con la Formazione Decentrata di Roma C.A. D23061 e T23002

Date: 20-22 marzo 2023, Roma, Centro congressi Cavour (Via Cavour n. 50)

Responsabili scientifici del corso: dott. Costantino De Robbio e Prof. Gianluigi Gatta

Esperto formatore: Emilia CONFORTI

Lunedì 20 marzo - pomeriggio

ore 15:00 Presentazione del corso

15:15. Traffico illecito di beni culturali, il “tipo d’autore” e il mercato grigio: un’indagine criminologica ---

Lorenzo Natali – Professore Associato di Criminologia – Università degli Studi Milano Bicocca

ore 16:00 **Il bello d’arte: la tutela costituzionale e la nozione amministrativa di “bene culturale”**

Lorenzo D’Ascia – Avvocato dello Stato

ore 16.45 **La tutela penale dei beni culturali dopo la legge n. 22/2022: linee generali d’intervento e profili problematici**

Aldo Natalini – Magistrato addetto all’ufficio del Massimario e del Ruolo.

ore 17.30 – Fine dei lavori

Martedì 21 marzo - mattino

ore 9.00 **I nuovi reati: i delitti di aggressione diretta (furto e appropriazione indebita di opere d’arte. Distruzione, dispersione, deterioramento, deturpamento, imbrattamento e uso illecito di beni culturali o paesaggistici; devastazione e saccheggio di beni culturali e paesaggistici)**

- *Gianni Filippo Reynaud – Consigliere della Corte Cassazione*

Ore 09.45 **I “delitti di circolazione” (ricettazione, riciclaggio, impiego di beni culturali provenienti da delitto, autoriciclaggio di opere d’arte)**

- *Antonella Massaro – Professore Associato di diritto penale – Università degli Studi “Roma Tre”*

ore 11.00 **Pausa**

ore 11.15 **I delitti di frode e di falso. Il problema del “falso d’autore”**

- *Alessio Scarcella – Consigliere della Corte di Cassazione*

ore 12.00 **Profili investigativi relativi al traffico di opere d’arte. Le operazioni sotto copertura. Confronto a più voci.**

- *Dott. Camillo Falvo – Procuratore di Vibo Valentia*
- *Ten. Colonnello Andrea Ilari – Comandante Gruppo Carabinieri Roma T.P.C.*

ore 13.00 **Dibattito.**

Sospensione dei lavori.

Martedì 21 marzo - pomeriggio

ore 14.30 **Formazione di tre gruppi di lavoro**

**Gruppo A:
Traffico transnazionale di opere d’arte**

- *Aldo Ingangi - Magistrato, Eurojust*

**Gruppo B:
Illeciti formali e contravvenzioni di pericolo in materia di beni culturali. La particolare tenuità del fatto.**

- *Domenico Minardi – Sostituto procuratore della Procura della Repubblica presso il Tribunale di Bari.*

Pausa

ore 16.30 **Ripresa dei lavori in seduta plenaria, con breve esposizione da parte di un rappresentante per gruppo dei principali temi emersi nel corso dei lavori del pomeriggio. Discussione.**

ore 17.30 **Fine dei lavori.**

Mercoledì 22 marzo - mattino

ore 9.30 **Sequestro e confisca nei delitti introdotti dalla legge n. 22/2022. La confisca senza condanna.**

Alessandro Quattrocchi – Giudice della Corte di Appello di Palermo.

ore 10.15 **Responsabilità amministrativa da reato e rischio di organizzazione nei delitti contro il patrimonio culturale**

- *Maria Elena Gamberini – Consigliere della Corte di Appello di Palermo*

ore 11.00 **Pausa**

ore 11.15 **Dibattito**

ore 12.00 **Fine dei lavori.**